

HOLD

Chorégraphe : Jgor Pasin « countryloverspadova » (Mai 2016)

Description : Intermédiaire, 96 comptes / Phrasé

Musique : Maybe I Shouldn't (Matt Borden) (114 Bpm)

CD : Out Ridin' Fences (2012)

SEQUENCE : AB – AB – A(32) A(32) – BB – A(16)

PARTIE A

KICK, HOOK, KICK, COASTER STEP, KICK BALL STOMP, 2X (HOLD)

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant la jambe gauche, petit coup de pied droit vers l'avant
3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
5&6 Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche à côté du pied droit, frapper pied droit sur le sol vers l'avant
7-8 Pause, pause

KICK, HOOK, KICK, COASTER STEP, ROCK & ¼ TURN RIGHT, STOMP, HOLD

- 1&2 Petit coup de pied gauche vers l'avant, plier jambe gauche devant la jambe droite, petit coup de pied gauche vers l'avant
3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
5&6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche en pivotant ¼ de tour à droite (3:00), avancer pied droit
7-8 Frapper pied gauche sur le sol, pause

2X (KICK BALL CROSS), SIDE & CROSS, 2X (HOLD)

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit
3&4 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit
5&6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
7-8 Pause, pause

KICK BALL CROSS, SIDE & CROSS, ROCK & ¼ TURN RIGHT, HOLD

- 1&2 Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche à côté du pied droit, croiser pied droit devant pied gauche
3&4 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
5&6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche en pivotant ¼ de tour à droite, avancer pied droit
7-8 Frapper pied gauche sur le sol, pause

KICK, HOOK, KICK, COASTER STEP, ROCK & ¼ TURN RIGHT, STOMP, HOLD

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant la jambe gauche, petit coup de pied droit vers l'avant
3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
5&6 Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche à côté du pied droit, frapper pied droit sur le sol vers l'avant
7-8 Pause, pause

KICK, HOOK, KICK, COASTER STEP, ROCK & ¼ TURN RIGHT, STOMP, HOLD

- 1&2 Petit coup de pied gauche vers l'avant, plier jambe gauche devant la jambe droite, petit coup de pied gauche vers l'avant
3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
5&6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche en pivotant ¼ de tour à droite (3:00), avancer pied droit
7-8 Frapper pied gauche sur le sol, pause

STOMP, HOLD, TOUCH, HOLD, ¾ TURN LEFT, STEP, CLOSED

- 1-2 Frapper pied droit sur le sol, pause
3-4 Toucher pointe pied gauche derrière pied droit
5-6 Dérouler ¾ de tour à gauche (12:00)
7-8 Ecart pied droit, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

STEP, CROSS BACK, ¼ TURN RIGHT, ¼ TURN LEFT ROCK SIDE & CROSS, STEP, CROSS BACK, ¼ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT STEP LEFT, CLOSED

- 1&2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (3:00)
3&4 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, croiser pied gauche devant pied droit (6 :00)
5&6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (9:00)
7-8 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche, frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche (12 :00)

PARTIE B

2X (TOE BRUSH ½ TURN RIGHT), BACK, CROSS, SIDE, CLOSED

- 1-2 Avancer pointe pied droit à droite, en pivotant ½ tour à droite reposer talon droit (6 :00)
3-4 Avancer pointe pied gauche à gauche, en pivotant ½ tour à droite reposer talon gauche (12 :00)
5-6 Ecart pied droit (en le reculant légèrement), croiser pied gauche devant pied droit
7-8 Ecart pied droit, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit

2X (TOE BRUSH ½ TURN LEFT), BACK, CROSS, SIDE, CLOSED

- 1-2 Avancer pointe pied gauche à gauche, en pivotant ½ tour à gauche reposer talon gauche (6 :00)
3-4 Avancer pointe pied droit à droite, en pivotant ½ tour à gauche reposer talon droit (12 :00)
5-6 Ecart pied gauche (en le reculant légèrement), croiser pied droit devant pied gauche
7-8 Ecart pied gauche, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche

2 X (TOE BRUSH ½ TURN RIGHT), ROCK BACK JUMP, 2X (STEP)

- 1-2 Reculer pointe pied droit, en pivotant ½ tour à droite reposer talon droit (6:00)
3-4 Avancer pointe pied gauche, en pivotant ½ tour à droite reposer talon gauche (12:00)
5-6 (En sautant), reculer pied droit (Rock) en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, retour poids du corps sur pied gauche
7-8 Avancer pied droit, avancer pied gauche

ROCK STEP, 2X (TOE BRUSH ½ TURN RIGHT), ROCK BACK JUMP BW

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3-4 Reculer pointe pied droit, en pivotant ½ tour à droite reposer talon droit (6 :00)
5-6 Avancer pointe pied gauche, en pivotant ½ tour à droite reposer talon gauche (12 :00)
7-8 (En sautant), reculer pied droit (Rock) en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, retour poids du corps sur pied gauche